

The background features a central rectangular area with a repeating, intricate pattern in shades of purple, blue, and yellow. This central area is framed by two large, vertical, swirling ribbons on the left and right sides. These ribbons are composed of multiple overlapping, semi-transparent layers in various colors including green, blue, yellow, and orange, creating a sense of depth and movement. At the bottom center, there is a smaller, geometric pattern resembling a pyramid or a series of overlapping lines in green and yellow.

**СЛОВАРЬ
ТЕРМИНОВ**

Парк — земельный участок с естественной или специально посаженной растительностью, обустроенными дорогами, аллеями, водоёмами. Предназначенная для отдыха и прогулок открытая озеленённая территория, с продуманным ландшафтным дизайном.



Сквер – это место отдыха и прогулок людей в городских районах, где находится много зеленых насаждений.



Бульва́р — аллея или полоса зелёных насаждений вдоль (обычно посреди) улицы, вдоль берега реки, моря, предназначенная для прогулок. Бульвары также служат для пешеходного движения, кратковременного отдыха, защищают тротуары и здания от пыли и шума.



Пешеходная аллея — это пешеходная дорога (обычно в парке, саду, иногда вне их), обсаженная по обеим сторонам деревьями, иногда в сочетании с кустарниками.



Полифункциональные парки представляют собой комплексные учреждения культуры, создаваемые в городах и поселках в целях организации культурного досуга населения и проведения культурно-массовых мероприятий.



Многофункциональные

парки — широко распространенный вид парков, который обеспечивает большое разнообразие занятий в свободное время и используется всеми категориями населения. В этих парках есть функциональные зоны: массовых мероприятий, физкультурно-оздоровительная, развлечений и аттракционов, прогулочная, хозяйственная.



Детские парки — это парки с игровыми городками и площадками, сооружениями для спорта и научно-технического творчества, зоны для изучения природы и общения с ней. В пределах этих парков выделяются такие зоны для разных возрастных групп детей, которые отделяются друг от друга зелеными насаждениями.



Спортивные (физкультурно-оздоровительные) парки – это парки для занятий физической культурой и спортом. Потребность в парках этого типа возникает, как правило, в крупных городах.

В них размещаются спортивные площадки разного назначения, тренировочные манежи, другие спортивные сооружения и устройства, а также большие площади зеленых насаждений.



Выставочные парки совмещают функции демонстрации достижений науки, культуры, искусства и организации отдыха населения. Они отличаются большим разнообразием: это и небольшие выставки скульптуры, камней, цветов, и огромные парковые пространства, используемые для тематических и многопрофильных выставок.



Зоологические парки знакомят посетителей с миром животных. При организации территории зоопарков используются разные приемы группировки представителей фауны: по видам, странам света, показ местных животных, создание ландшафтных условий, близких к естественной среде обитания животных.



Сафари-парки – это парки, в которых звери находятся в относительно свободных естественных условиях, а посетители наблюдают за ними из окон автомобилей или вагончика подвесных дорог.



Ботанические парки (дендропарки) — это парки со своеобразными коллекциями растений. Они отличаются богатством видов и форм зеленых насаждений, формирующих парковые композиции.



Парки развлечений – это парки, где есть сооружения и устройства, предоставляющие возможность участия в аттракционах, культурно-массовых, зрелищных мероприятиях.

Зеленые насаждения разделяют парковую территорию на зоны и создают защитный барьер между шумными объектами и окружающей застройкой.



Дизайн — это совокупность действий человека или группы людей по художественному конструированию всевозможных изделий.



Ландшафтный дизайн, ландшафтная архитектура —

искусство, находящееся на стыке трёх направлений: с одной стороны, архитектуры, строительства и проектирования (инженерный аспект),

с другой стороны, ботаники и растениеводства (биологический аспект) и, с третьей стороны, в ландшафтном дизайне используются сведения из истории (особенно из истории культуры).



Ландшафтный дизайн – это практические действия по озеленению и благоустройству территорий. Главная его задача — создать красивое, гармоничное, а главное комфортное пространство.



Садово-парковое искусство — это искусство создания садов и других зеленых территорий, куда входят планировка, подбор растений и их размещение в сочетании с архитектурой.

