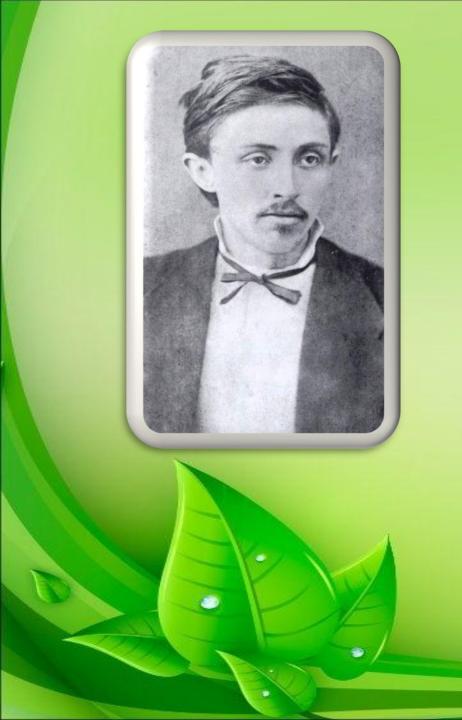


Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк (настоящая фамилия Мамин) родился 6 ноября 1852 г.



В заводском посёлке Висимо-Шайтанском Верхотурского уезда Пермской губернии в семье бедного заводского священника.





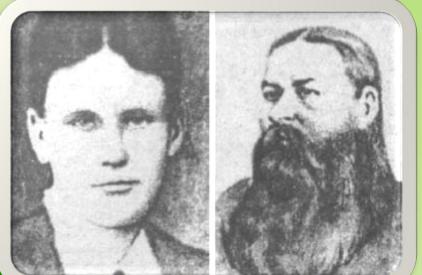
В 1866г. был определён в Екатеринбургское духовное училище. Затем 4 года отучился в Пермской духовной семинарии. Потом будущий писатель учился на ветеринара в Петербургской медико-хирургической академии, затем на юридическом факультете Петербургского университета. Но, проучившись год, вынужден оставить из-за материальных трудностей и резкого ухудшения здоровья.

Летом 1877 вернулся на Урал, к родителям. В следующем году умер отец, и вся тяжесть забот о семье легла на Мамина-Сибиряка. Чтобы дать образование братьям и сестре и суметь заработать, решено было переехать в крупный культурный центр. Был выбран Екатеринбург,

где начинается его новая жизнь.

Мать – Анна

Семеновна



Отец - Наркис Матвеевич Мамин

Родители писателя

700m.ru

В эти годы он совершает много поездок по Уралу, изучает литературу по истории, экономике, этнографии Урала, погружается в народную жизнь, общается с народом, имеющими огромный жизненный опыт.

Первым плодом этого изучения стала серия путевых очерков «От Урала до Москвы», опубликованных в московской газете. Затем последовали публикации других очерков и рассказов писателя.



В 1890 писатель переезжает в Петербург, где проходит последний этап его жизни (1891 - 1912). Через год умирает его жена, оставив больную дочь Аленушку (Елену Дмитриевну Мамину) на руках отца, потрясенного этой смертью.



После горькой утраты любимой жены, Мамин-Сибиряк выдвигается еще как прекрасный писатель о детях и для детей. Его сборники "Детские тени", "Аленушкины сказки" (1894-1896) имели очень большой успех и вошли в русскую детскую классику.



В сборник «Аленушкины сказки» вошли такие сказки, как:

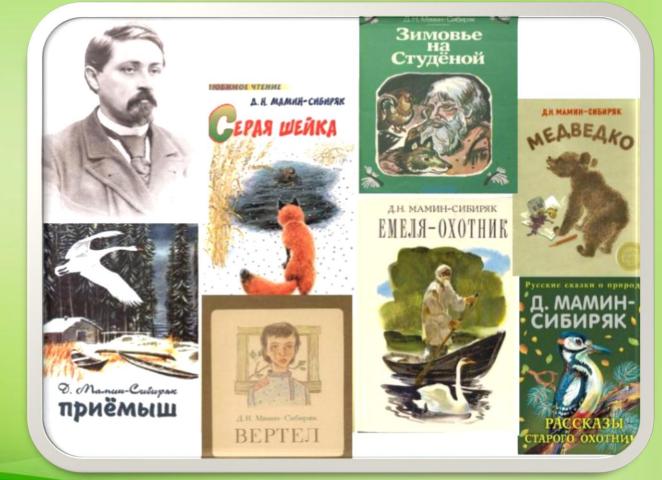
- Сказка про храброго зайца длинные уши, косые глаза, короткий хвост.
- Сказочка про Козявочку
- Сказка про Комара Комаровича длинный нос и про мохнатого Мишу короткий хвост
- Ванькины именины
- Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и веселого трубочиста Яшу
- Сказка о том, как жила-была последняя Муха
- Сказочка про Воронушку черную головушку и желтую птичку Канарейку
- Умнее всех
- Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке

Мурке

- Пора спать



Произведения Мамина-Сибиряка для детей "Зимовье на Студеной" (1892), "Серая шейка" (1893), "Зарницы" (1897), "По Уралу" (1899) и другие приобрели широкую известность.



К детской литературе Дмитрий Наркисович относился очень серьезно. Обращаясь к писателям, своим современникам, Мамин-Сибиряк призывал их правдиво рассказывать детям о жизни и труде народа. "Детская книга - это весенний солнечный луч, который заставляет пробуждаться дремлющие силы детской души и вызывает рост брошенных на эту благодатную почву семян".



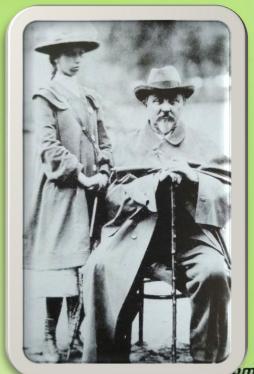


Последние годы жизни писатель тяжело болел. 26 октября 1912 года в Петербурге отмечалось сорокалетие его творческой деятельности, но Мамин уже плохо воспринимал пришедших поздравить его - через неделю, 2 (15) ноября 1912 года, он скончался. С 1956 года прах писателя, его дочери и жены находятся на Литераторских мостках Волковского кладбища в Санкт-

Петербурге.

Дом в Петербурге, где жил Мамин-Сибиряк





В 1946 году в городе Свердловске (ныне город Екатеринбург) был открыт Литературный мемориальный дом-музей Д.Н. Мамина-Сибиряка. В этом доме когда-то жил сам Мамин-Сибиряк с матерью, а позже (до 1919г) его сестра — Елизавета Наркисовна. В 1914 году Аленушка передала дом Екатеринбургу. Она написала: «Настоятельно прошу устроить в этом городе и, по возможности, в



«Когда мне делается грустно, я уношусь мыслью в родные зеленые горы, мне начинает казаться, что и небо там выше и яснее, и люди такие добрые, и сам я делаюсь лучше…»

«Дети – будущее человечества: в них будущие возможности, а книга – это живая нить, которая выводит из детской комнаты и соединяет с остальным миром»

цитаты Д.Н.Мамина-Сибиряка

КОНЕЦ!!!